

Как обычно, вначале породите правильную мотивацию: «Чтобы освободить всех живых существ от страданий, чтобы привести их к безупречному счастью, то есть уму, полностью свободному от омрачений, к безупречно здоровому состоянию ума, в первую очередь мне самому нужно обрести безупречно здоровое состояние ума. Поэтому, пусть я достигну состояния будды на благо всех живых существ». Если вы будете так думать, тогда вы сможете породить определённые чувства в связи с этим. Иначе состояние будды будет для вас чем-то абстрактным. Здесь вы думаете о том, что это безупречно здоровое состояние ума, реализация всего благого потенциала. Если вы обретёте такое состояние ума, то это не только будет для вас достижением безупречного счастья, но также вы станете источником счастья для окружающих, для других живых существ, в этом случае сможете принести благо бесчисленному множеству живых существ.

Например, если во сне вы встретите джинна, и он спросит у вас: «Что ты пожелаешь?» – то вам нужно сказать: «Я хотел бы достичь состояния будды на благо всех живых существ». Он скажет: «Это трудно, попроси что-нибудь другое». Вы на это ответите: «Нет, я не хочу ничего другого, я хотел бы только этого». Что бы другое он ни перечислял, вам нужно говорить, что всё это одно и то же.

Об этом лама Цонкапа говорит в «Ламриме». В голодные времена детей было нечем кормить и одна женщина кормила своего ребенка растением, фруктом «нюма». Она варила его и подавала, но ребёнок говорил: «Я уже устал от этой еды». Затем она жарила его, ребёнок говорил: «Это та же самая нюма». Мать очень красиво украшала и подавала это на стол, но ребёнок говорил: «Всё равно это та же самая нюма». И точно также, кто бы ни представил вам что-то мирское, вам нужно сказать, что это, всё равно, то же самое, мирское, сансарическое, это не объект счастья: «Только если вы мне подарите достижение состояния будды на благо всех живых существ, это я приму, а всё остальное – это одно и то же». Тогда джинн скажет: «Тебе нужно проявить инициативу, а я тебе помогу, никто не сможет подарить тебе этого. Маленький подарок все могут сделать, но этого никто не может подарить, инициативу должен проявить ты сам, а я тебе помогу». Даже если Манджушри придёт, он тоже скажет только это.

Глубоко внутри вашего сердца у вас должна быть такая амбиция. Когда у вас внутри появится такая амбиция, то, что бы вы ни делали, всё это будет ради достижения состояния будды. Некоторые наши мирские амбиции могут быть очень опасными, и если у вас появляется какая-то нереалистичная амбиция, то она становится для вас очень опасной. Например, люди говорят про такого человека: «Он слишком амбициозен». Речь идёт о том, что у него слишком много мирских нереалистичных амбиций, из-за которых его действия создают проблемы окружающим. Поэтому говорят: «Будьте осторожны с этим человеком, он слишком амбициозен». Хорошие амбиции, это, конечно, хорошо. Но если амбиции слишком эгоистичные, если они нереалистичны, то это опасно, поскольку они могут повредить многим людям. Ради маленьких целей такой человек может пожертвовать всеми этими людьми, принести им беду. Поэтому вы говорите, что с этим человеком нужно быть осторожным, он слишком амбициозен, потому что у него ненормальные амбиции.

Амбициозность – это хорошо. Но ненормальные, нездоровые, нереалистичные амбиции – это очень опасно, их надо убирать. Они появляются потому, что ум не видит недостатков, ум узкий, слишком эгоистичный, и тогда появляются неправильные, опасные амбиции. Из-за этого страдает много людей. В нашем мире все беды, все войны, в том числе война в Сирии, возникают из-за того, что у каких-то людей неправильные амбиции, их бизнес из-за войн развивается. Если человек получает выгоду из-за того, что другие люди умирают, то это очень опасный человек, ради его амбициозных, корыстных целей, сколько людей умирает!

Но если ваши амбиции связаны с внутренним развитием, то они не принесут вреда, ни одному живому существу, и это чистые амбиции. Первый уровень таких внутренних амбиций – это обрести высокое перерождение в следующей жизни. Это хорошо. Для этого вы будете практиковать щедрость, помогать другим, накапливать заслуги, чтобы обрести высокое перерождение. Если у вас такие чистые, хорошие амбиции, то их результатом будет то, что люди вокруг вас будут получать дополнительные деньги, еду, подарки. Потому что это хорошие амбиции. Если ваши амбиции будут еще выше, то есть достижение нирваны, безусловно здорового состояния ума, тогда вы приступите к троичной тренировке. В том месте, где вы будете практиковать, атмосфера будет очень приятной, очень мирной.

Благодаря таким амбициям, даже если в Москве будет всего десять человек с такими здоровыми амбициями: «Пусть у меня будет абсолютно здоровое состояние ума», и ради этого каждое утро они будут выполнять медитацию, читать мантры, тренироваться в морали, этике, концентрации, мудрости, то Москва постепенно получит здоровую, чистую атмосферу. Это окажет эффект на весь город, а если большинство будет так делать, то Москва будет чистой землей. Климат, погода изменится. Различные опасные болезни, такие как СПИД, всё это остановится само по себе. Почему приходят такие болезни? Потому что у людей слишком ненормальные амбиции, из-за этого разрушается окружающая среда, экология. Из-за этого становится всё хуже и хуже, и наши дети будут страдать из-за этого.

Чистая амбициозность очень важна, а опасная амбициозность может быть слишком опасной. Если у вас будет наивысшая амбиция: «Пусть я достигну состояния будды ради блага всех живых существ», если она станет по-настоящему крепкой в вашем уме, то когда кто-то будет вас ругать или бить, вы скажете: «Это очень хороший шанс, это поможет мне стать буддой намного быстрее, он не вредит мне, он мне помогает». Когда вы так думаете, это как сауна – вам жарко, но вы счастливы там пребывать. Врач делает вам укол, вам больно, но вы говорите «спасибо» потому, что это полезно. Когда у вас есть чистые амбиции ради блага всех живых существ, если вас кто-то ругает, то вы говорите: «Как это полезно! Он мне не вредит, но его жалко, потому что он создаёт негативную карму. А мне это выгодно, пустые слова в одно ухо влетели, в другое вылетели. Даже если меня ударят, это будет не так больно». Эта боль даёт вам огромную силу ума, большие заслуги, развивает терпение.

Когда у вас есть хотя бы чуть-чуть бодхичитты, то породить терпение очень легко, потому что это вам выгодно. Необходима очень сильная мотивация бодхичитты, помните об этом. Я помню о ней, и тогда, с каким бы дурным условием ни столкнулся, я думаю, что это мне не мешает, не беспокоит меня, а наоборот помогает мне достичь моей цели. Так думать очень полезно.

Сейчас вернёмся к учению. Это мои сущностные наставления, я передал вам их сегодня утром, не забывайте их. Используйте их. Если каждый день вы будете использовать их, и за месяц не изменитесь, тогда не приходите на моё учение. Тогда мое учение для вас бесполезно, я говорю о какой-то бессмыслице. Но это реальное лекарство. Если вы по-настоящему будете его использовать, то невозможно, чтобы за месяц вы не изменились. Не только вы, но и другие люди заметят изменения в вас. Они скажут, что этот мужчина или эта женщина за месяц стали совершенно другим человеком. Как же это возможно? Например, если вы принимаете таблетки, которые являются настоящими таблетками, то в этом случае они очень сильно влияют на ваше тело, и если вы систематично принимаете их в течение месяца, то доктор, проверив ваше тело, скажет, что оно за это время сильно изменилось. Он сразу увидит очень большие изменения. Точно также эти советы – лекарство для ума, лекарство для ума не бывает в таблетках, лекарство для ума – это чистое учение, основанное на истине и на опыте, который получили великие мастера прошлого. Они применяли его и

менялись. Это лекарство я получил у Его Святейшества Далай-ламы. Я сам его пробовал, это даёт очень большие изменения.

Настоящие хорошие амбиции у вас возникают, когда это касается всех живых существ. Если ваши амбиции касаются только одного человека, то это узкие амбиции. Ради этого вы можете пожертвовать счастьем многих и принести беду. Когда у вас внутри есть амбиции, которые касаются блага всех живых существ, то это самые высшие амбиции, какие только могут быть. Даже если вы на один миг породите такую мысль, то накопите очень большие заслуги. Даже если вы в течение калпы даёте людям хлеб, еду без такой мотивации, то вы накопите немного заслуг. Но если с такой сильной заботой о счастье всех существ вы берете на себя ответственность, что избавите их от всех страданий, говорите: «Я уберу все их страдания, это моя ответственность»; если вы порождаете сильную любовь и сострадание, говорите: «Пусть я стану буддой ради блага всех живых существ, пусть, что бы я ни делал, это станет причиной достижения состояния будды», то в этом случае вы накопите огромные заслуги. Будда не где-то там, у вас есть природа будды.

Ваш ум с полностью развитым потенциалом – как это хорошо, как это здорово! Вы говорите: «Мне ничего не надо, кроме совершенно здорового ума, машины не надо, ничего другого не надо (есть – хорошо, а нет – ничего страшного), но вот такой ум мне обязательно нужен». Если вы поддерживаете такую амбициозность, то это называется развивать бодхичитту. Просто повторять: «Пусть я стану буддой ради блага всех живых существ», как пение птиц, – это не так. Посмотрите на все свои другие цели, сравните их, и вы скажете, что все другое – это детские цели, вы их не хотите. Вы думаете: «А вдруг вот это мне надо», но потом анализируете и понимаете, что это детская цель. Сначала нужно выяснить – реальная цель или нет, и окажется, что она нереальна. Большинство ваших целей нереально. Даже если вы это получите, то, что это вам даст? Это не даст вам счастья. Нужно анализировать. В магазинах продают телевизоры, телефоны, некоторые из них красиво выглядят, но это китайская подделка. Вроде красивые, но вы их не хотите. Вы хотите только «Apple». Проанализируйте все ваши цели, и вы поймете: «Хочу только это, другое не хочу». Когда внутри появится такое сильное желание, тогда о любой трудности вы будете думать, что это вам полезно: «Я буду практиковать щедрость, терпение, энтузиазм». Все шесть парамит вы будете с радостью практиковать. Даже во сне вы будете читать мантры, заниматься практикой. Поэтому вы будете накапливать заслуги день и ночь.

Далее, каким образом подлинно развивать бодхичитту, объясняется в этой восьмой главе «Бодхичарьяаватары». Поэтому вам очень повезло получать наставления по коренному тексту метода обмена себя на других. Нет другого, более превосходного текста по этой теме, чем восьмая глава «Бодхичарьяаватары». Все четыре тибетские школы опираются на «Бодхичарьяаватару», руководство к пути бодхисаттвы. В отношении развития бодхичитты, в особенности в отношении метода обмена себя на других, нет никакого другого текста, который был бы более глубинным, чем этот текст «Бодхичарьяаватара». В этом тексте автор не сразу же объясняет метод обмена себя на других, а в первую очередь устраняет препятствия к развитию бодхичитты, к развитию сосредоточения.

Здесь автор говорит, что главное препятствие к практике метода обмена себя на других и развитию концентрации – это привязанность. Эта привязанность возникает из ошибочного состояния ума. В особенности привязанность одного существа к другому существу – это одно из самых главных препятствий в духовной практике. Если такая привязанность становится всё сильнее и сильнее, то затем, когда они расстаются, это причиняет им очень большую боль. Что касается слишком сильной привязанности к телу другого человека, как, например, мужчины привязываются к женскому телу, а женщины привязываются к мужскому телу, то это становится очень большим препятствием. Здесь Шантидева даёт

объяснения больше с мужской точки зрения, рассматривая уродливую природу женского тела. Не думайте, что Шантидева занимал какую-то предвзятую позицию. Если бы он был монахиней и давал бы учение монахиням, то в этом случае он рассматривал бы уродливую природу мужского тела. Какова уродливая природа женского тела, точно такая же природа уродливого мужского тела, если женщина влюбляется.

Другая причина состоит в том, что привязанность мужчины к женскому телу сильнее, чем привязанность женщин к мужскому телу. Мужчина спросил у женщины: «Кто умнее – мужчины или женщины?» Женщина сказала, что, конечно же, женщины умнее. Он спросил «Почему?» Она сказала: «А вы видели хотя бы одну женщину, которая сказала бы, что у какого-то мужчины красивые ноги и потеряла бы голову из-за этого, отдала бы ему все свои деньги?» Это указывает на то, что мужчины глупее в этой области, они любят своими глазами. Психологи правильно говорят, что женщины любят ушами, если говорить им красивые слова, они сразу начинают летать, и потом ничего не видят объективно. Женщины любят ушами, а мужчины любят глазами. Женщинам нужно быть осторожными со словами от окружающих, не питать иллюзий, а мужчинам не поддаваться иллюзии красоты женского тела. Надо понимать свои слабые места. Она правильно сказала, что нет женщины, которая из-за красивых мужских ног готова отдать всё, что у неё есть. Нет ни одной такой девушки, они все над этим посмеются. Из-за этого они умнее.

Затем женщина спросила у мужчины: «Кто умнее – мужчины или женщины?» Мужчина сказал, что, конечно же, мужчины умнее. Она спросила: «А почему?» Он ей на это сказал: «Вы видели хотя бы одного мужчину, который бы целый час смотрелся в зеркало?» Таких мужчин нет. Что это значит? Женщина привязана к собственному телу больше, чем к чужому телу. Поэтому это учение Шантидевы очень полезно. Вначале я думал, почему Шантидева говорит об уродливости женского тела? Наверное, потому, что это для монахов. Но это не так. Он понимает психологию. Мужчины привязаны к женскому телу, а женщины привязаны к своему телу. Женское тело – это иллюзия, по-настоящему «маха-иллюзия», большая иллюзия. Потому что мужчина теряет голову из-за женщины, а женщина теряет голову сама из-за себя. Поэтому я понял, что Шантидева говорит это не просто так, он знает все эти тонкости. Поэтому не думайте, что Шантидева смотрит на женщин, как на более низких.

Это очень большая и очень опасная иллюзия. Посмотрите фильм «Троя» – из-за этой иллюзии, ради одного женского тела, сколько людей умерло в двух странах! Это одна «маха-иллюзия», «маха» означает «великая», «большая». Из-за одной женщины, сколько умерло людей! Есть много таких историй. Из-за одной иллюзии, сколько бед случилось с людьми! Люди не понимают этой истины. Мужчине нужно знать женскую иллюзию, женщинам надо знать свою иллюзию. Тогда их глаза откроются, и они не будут терять голову.

Когда я буду вам комментировать, что Шантидева говорит об уродливой природе женского тела, вам нужно понимать, что это не означает, что Шантидева придерживается такой позиции, что мужчины как-то выше женщин. Он тем самым старается просто развенчать нашу иллюзию. Существует две причины на это. Первая заключается в том, что он передавал учение в основном монахам. Следующая причина в том, что женское тело является большой иллюзией и для мужчин и для женщин тоже. Он старался разоблачить эту иллюзию, объяснить, что привязываться не к чему.

Это грубая иллюзия. Если вы не сможете развенчать эту грубую иллюзию, то более тонкие иллюзии вы точно не сможете развенчать. Самая грубая иллюзия – это когда мы уродливую природу воспринимаем как красоту. Вторая, немного более тонкая иллюзия, – все

производные феномены, которые разрушаются каждый миг, вы считаете постоянными, это вторая иллюзия. Вы с каждым мигом приближаетесь к смерти, но думаете, что будете жить очень долго, – это тоже иллюзия. Если вы выпали из летящего самолёта и с каждым мигом приближаетесь к земле, но при этом у вас возникает желание как-то обустроиться в пространстве, в воздухе, где вы летите, то это иллюзия. «Мне надо дачу, машину, детей» – это не главное, самое главное – это не дача и не машина, самое главное – это парашют. Вы падаете, и вам нужен парашют, всё другое – не главное. Вначале позаботьтесь о парашюте. Когда он у вас будет, тогда уже можно подумать о даче. В самом начале вам ничего не нужно, нужен только парашют. Когда у вас есть парашют, вы можете сказать: «Мне нужен хороший стул и стол, когда я упаду, я буду счастливо за ним сидеть». Иллюзия – это очень опасно, вы не понимаете реальную ситуацию. Вторая иллюзия – это когда нечто по природе непостоянное вы считаете постоянным.

Третий уровень иллюзии – когда сансарическую страдательную природу вы считаете объектом счастья. Загрязнённые объекты – это ваши пять совокупностей и любые другие внешние объекты, которые возникают в силу омрачений и отпечатков загрязнённой кармы. Загрязнённая карма – это карма, которую вы создаёте под влиянием неведения. Даже если она позитивная, всё равно это объект сансары, и всё, к чему это может привести, это только к появлению сансарических объектов, которые будут немного лучше, чем многие другие, но всё равно будут обладать природой страдания. И если вы это для себя по-настоящему откроете с помощью учения по четырём благородным истинам, тогда от всего сердца вы пожелаете достичь безупречно здорового состояния ума, нирваны. Тогда с помощью любви и сострадания вы захотите достичь состояния будды на благо всех живых существ.

Всё это относится к относительной реальности. Первое – то, что мужское или женское тело обладает уродливой природой. Второе – то, что возникает в силу причин и условий, каждый миг разрушается, это вторая реальность. Следующее – то, что возникает в силу отпечатков загрязнённой кармы, обладает природой страдания. Это три относительные реальности. Если вы не устранили эти три вида иллюзий, то увидеть четвёртую иллюзию будет очень трудно, почти невозможно. Четвёртая иллюзия – это то, что все объекты кажутся вам самосущими, и это очень тонкий глубокий секрет, который вы не сможете раскрыть, если он у вас покрыт тремя другими слоями иллюзий. Если вы не устранили верхние слои иллюзий, то не сможете перейти к более глубоким слоям иллюзий. Все эти иллюзии поддерживаются представлением обо всех объектах, как самосущих. Три иллюзии относятся к относительной реальности, и в дополнение к этому они поддерживаются представлением, например, о самосущей красоте.

Сейчас вернёмся к теме, я слишком далеко ушёл. По вашим лицам видно, что вам очень интересно и мне хочется углубляться в эту тему. Тогда я не закончу учение Шантидевы. Шантидева тоже подсказывает: «Сейчас ты уже отклоняешься от моей темы и больше уходишь к учению Чандракирти». Они едины по сути, они все хотели, чтобы у нас был здоровый ум.

Далее, вторая глава, я говорил вам, что она относится к устранению концепций, концептуальных мыслей. Например, представление о хорошем и плохом, о фен-шуйе – всё это своего рода предрассудки. Астрология, что сегодня нехороший день, поэтому медитировать буду завтра, сегодня чёрный день. Я не сильно верю в астрологию. Для добрых дел любое время подходящее, не надо смотреть – при этом полная луна или нет. Для меня все дни одинаковы. Сегодня день полнолуния и поэтому надо больше заниматься практикой, но большее время луна не полная, тогда, как вы будете заниматься практикой? Один день в месяце вы будете заниматься практикой, а в остальные дни не будете заниматься. Поэтому у меня нет мыслей об астрологии, полная луна или не полная луна, я

делаю практику одинаково. У меня есть обет выполнять «цог» в десятый и в двадцать пятый лунный день (не потому, что это особые дни, а потому что у меня есть обет выполнять «цог»), а об остальных днях я не знаю – когда луна полная или не полная. Вам тоже не надо иметь много подобных концепций.

Шантидева рассматривает эту тему в двух частях: краткое рассмотрение и подробное рассмотрение. Кратко, сжато – это четыре строки:

«Отбросив все прочие заботы  
И сосредоточив свой ум на единственном помысле,  
Должен я усердствовать в достижении самадхи  
И в усмирении ума».

Шантидева говорит, что нужно отбросить такие концептуальные мысли, как мысль о хорошем и плохом – о том, что основано на недостоверном, а также всевозможные предрассудки, и полностью сосредоточиться на развитии сосредоточения. «Эта группа – хорошие люди, а эта – нехорошие люди», – такие мысли не надо развивать. Человек не бывает плохим по природе. По природе все одинаковы. Как погода – в Москве иногда идёт дождь, иногда светит солнце. По природе погода в Москве всегда хорошая, временно она бывает плохой, но по природе она хорошая. По природе все живые существа хорошие. Вы видите только сегодняшнюю погоду, что сейчас в Москве идёт дождь, и делаете вывод, что в Москве всегда плохая погода, а в Новосибирске всегда хорошая погода, это неправильно. Природа погоды в Москве и в Новосибирске одинакова. Природа людей тоже одинакова. В некоторых городах по определённым причинам дождь идёт чаще, а в некоторых реже, но природа одинакова, думайте так. Не думайте, что эта группа людей хорошая, а эта группа людей плохая, так не надо думать. Также концепции, связанные с религией: «Мы буддисты, а они – не буддисты». Мы все – люди. Даже концепция «человек» – это тоже временная концепция. Когда у вас есть человеческое тело, вы человек. Но потом, когда вы умираете, вы больше не человек, вы – живое существо, и это наша настоящая идентичность. С безначальных времен я – живое существо, сейчас я – живое существо, и в будущем я всегда буду живым существом.

Живые существа бывают двух видов: пробуждённые живые существа и не пробуждённые живые существа. Мы относимся к не пробуждённым живым существам. Когда вы сохраняете такую самоидентичность, то все предрассудки, которые являются основой для множества нездоровых мыслей, уходят из вашего ума. Автоматически ум успокаивается, нет деления на страны, нации, религии. Вы даже не разделяете живых существ на животных и людей, все они живые существа. Это очень хорошо. Я держу такую мысль, это очень полезно. Даже если я сижу один, в моём теле есть много живых существ, и я не чувствую, что я один. Миллионы живых существ живут в моём теле. Поэтому, как можно чувствовать себя одиноким? Всегда есть миллионы живых существ вокруг вас.

Необходимо это отбросить и однонаправлено устремиться к развитию сосредоточения. Это краткое объяснение в отношении отбрасывания концепций. Речь идёт не обо всех концепциях, а о нездоровых концепциях. Буддизм не считает все концепции неправильными. Нездоровые концепции – все неправильные. В нашем теле есть бактерии, и нельзя сказать, что все они плохие. Бывают хорошие бактерии и плохие бактерии. Если вы хотите убрать плохие бактерии и для этого убираете вообще все бактерии, то вы умрёте. Если вы все концепции уберёте, то, как вы сможете развить бодхичитту? Это тоже концепция. Даже относительная реальность – это тоже концепция. Когда вы думаете: «Это является тем-то и тем-то», – это тоже концепция, но это может быть здоровая концепция. Например, когда вы уродливую природу считаете уродливой природой – это тоже

концепция. А если уродливую природу вы считаете красотой, то это нездоровая концепция, из-за неё возникают омрачения. Поэтому, кто бы ни сказал, что не нужно иметь вообще никаких концепций, это может быть очень опасно, это как учение Хэшана. Камалашила был сердечным учеником Шандаракшиты, который установил традицию Ньингма в Тибете. В Тибете основателями этой традиции были Шандаракшита и Падмасамбхава. Это мастера из монастыря Наланда. Позже его ученик Камалашила пришёл в Тибет и опроверг воззрения Хэшана о том, что все концепции являются плохими, поскольку Хэшан говорил, что любые концепции, хорошие или плохие, – как чёрные и белые нити связывают вас. Если это белая верёвка, всё равно она связывает вас. Камалашила сказал, что это неправильная аналогия. Таким образом, он опроверг Хэшана.

Иногда неверные учения дают такие примеры, и если вы не глубоко знаете логику, то можете решить, что это правда, что и белые и черные верёвки вас связывают, вы подумаете: «Да, да, надо убрать все концепции». Это красиво выглядит, но если вы пойдёте дальше, то поймёте, что пример неподходящий. Некоторые учителя говорят: «Зачем учиться теории медитации? Надо просто медитировать. Это как ездить на велосипеде. Один раз садитесь на велосипед, второй раз садитесь на велосипед, и потом вы будете знать, как на нём ездить. А если вы изучаете теорию, то, как вы поедете на велосипеде?» Это тоже красиво звучит, но если посмотреть, то медитация не так проста, как езда на велосипеде. Если медитация так же проста, как велосипед, тогда зачем изучать теорию, зачем Будда дал так много учений? Даже если вы хотите поехать на машине по Москве, вам нужно знать теорию, что означают желтый, красный и зеленый свет. Не зная этого, вы попадёте в аварию и умрёте. Во всем нужен баланс. Есть много знаков, которые нужно знать. Как останавливать машину, как ехать, как контролировать скорость – всё это нужно знать. Если вы этого не знаете, вы умрёте. Летать на самолете ещё труднее, надо знать много теории, самолётами не дают управлять всем подряд, для этого надо знать много теории. А выполнять медитацию даже сложнее, чем управлять машиной и самолётом.

Если вы это знаете, тогда на красивые слова ваш ум не будет отвлекаться, вы скажете, что это нелогично. Все иллюзорные учения приводят красивые примеры, они умеют это. Но когда вы смотрите дальше, анализируете, то понимаете, что это не факт, там нет истины. Белые и черные верёвки связывают одинаково – это красивая аналогия, но если провести анализ дальше, то у нее нет оснований. Поэтому Камалашила говорит, что это неправильно. После этого тибетский буддизм стал чистым. В наши дни такие утверждения постепенно возвращаются.

Теперь, следующее – подробное объяснение. Это объясняется в двух частях. Множество таких представлений о красоте, об объектах счастья, о чём-то постоянном возникает из-за отсутствия удручённости в отношении страдательной природы сансары. Поэтому Шантидева подчёркивает, что очень важно породить удручённость в отношении свойств сансары. Тогда вы не будете гнаться за этим, за ложными концепциями. Вторая часть – развитие приятного чувства по отношению к пребыванию в уединении. Здесь вновь говорится об этом, я думаю, что на это есть особая причина, поскольку мы не можем развить такого чувства приятия по поводу пребывания в уединении.

Первое – развитие удручённости по поводу свойств сансарических объектов. Это объясняется в трёх частях. Здесь говорится о том, что результат сансарического счастья – это порождение страха. Это очень важный момент. Второе – сущность свойств сансары – это уродливость и нечистота. Третье – не прямое исследование того, как всё это вредит. Таковы три подзаголовка.

Первый подзаголовок: результат свойств сансары – это порождение страха. Когда мы переживаем сансарическое счастье, мы думаем, что это даёт нам счастье. На самом деле оно даёт страдание. Даже в этой жизни, когда вы получаете объект привязанности, вы думаете: «Как хорошо, как я счастлив». С первого момента, как вы его получили, у вас есть страдания, но вы этого не понимаете, а потом приходит всё больше и больше страданий. Это как сидеть рядом с огнём, – если вы замёрзли, то вы думаете, что это счастье. В первый момент огонь даёт вам жар, но вы этого не чувствуете, во второй момент ещё больше жара. Постепенно страданий от холода становится всё меньше и меньше, а от жара всё больше и тогда вы чувствуете, что огонь даёт вам страдания. Он давал их с самого начала, но вы не чувствовали. Все сансарические объекты дают только страдания, но вы этого не понимаете:

«Ведь и в этом, и в других мирах  
Желания приносят одни несчастья:  
В этой жизни – кабалу, избиения и расчленение тела,  
В следующей – [перерождение] в адах и других низших мирах».

Сейчас я только что говорил о прямых последствиях. Здесь Шантидева говорит о долгосрочной перспективе. Если вы получаете удовольствие от всего принадлежащего сансаре с привязанностью, если это сильная привязанность, то в этот момент вы создаёте причины рождения в низших мирах. Поэтому результат – это большой страх перед низшими мирами, это возникает из-за сильной привязанности. В одной сутре Будда говорит: «Я вижу ущерб от всех нездоровых желаний. Привязанность, нездоровые желания являются корнем всех страданий. Это как ядовитые листья дерева. Это как огонь и острый меч, когда вы притрагиваетесь к этому, это либо обжигает вас, либо режет. Или, если вы поедаете эти листья, то из-за этого начинаете болеть». Это результат погони за желаниями. Поэтому результат этого – страх.

Теперь второе. Сущность уродливости объясняется в двух частях: первое – то, что без жизни, второе – то, что с жизнью. Первое – рассматривается то, что без жизни. Следующие двенадцать строк относятся к этому:

«Та, ради которой  
Ты столько раз обращался к сводням и сводникам,  
Ради которой не гнушался  
Ни бесславием, ни пагубными делами,

Подвергался опасности,  
Растрачивал свое богатство.  
Та, которую обнимая,  
Ты испытывал наслаждение,

Это всего лишь скелет,  
Лишенный “я” и собственной воли.  
Неужели его ты жаждешь?  
Не лучше ли прийти к освобождению?»

Это всё очень ясно, объяснять не нужно. Нет смысла ко всему этому привязываться, потому что в действительности это всё как труп, просто скелет, плоть, кожа и так далее.

Второе – нет смысла смотреть на это с привязанностью. Следующие восемь строк относятся к этому:

«Видел ли ты раньше ее стыдливо опущенный лик,  
Силой приблизив его к глазам,  
Или он был сокрыт кисеей,  
И тебе не довелось его видеть?»

Теперь же грифы,  
Словно потакая твоему нетерпению,  
Обнажили это лицо. Взгляни на него!  
Почему же ты убегаешь?»

Это относится к мужчинам, не к женщинам. В наши дни в России женщины не скрывают своё лицо. Раньше в Индии существовало такое, что женщины закрывали своё лицо, а мужчины думали, что под этой кисеей находится что-то очень красивое. Если русская девушка закроет лицо, все мужчины будут говорить: «Пожалуйста, покажи мне лицо, хоть чуть-чуть». Он будет стараться сделать всё, чтобы увидеть лицо. Потом скажет: «Как хорошо, я видел лицо!» Вы слишком много показываете, поэтому мужчины уже ничего не хотят видеть. Вы накладываете косметику, мужчины говорят: «Все равно не так». Вам нужно закрывать лицо. Это такой психологический момент. Раньше в Индии женщины скрывали лицо, поэтому у мужчин, у многих монахов было очень сильное желание увидеть их лицо. Они думали: «Что там внутри?» Вместо медитации такой монах думал: «Если эта девушка откроет лицо, и я увижу его, хотя бы, один раз, как я буду счастлив!» Поэтому он не мог выполнять медитацию. Это одно из препятствий. Время идёт, возникают разные препятствия. В наши дни женщины открывают очень многое, а мужчины думают, что если бы они открыли всё, то там должно быть очень красиво. Если они снимут с себя всё, то мужчина, может быть, подумает, что если бы они сняли кожу, тогда там должно быть красиво. Потому что у них есть иллюзия, что внутри должно быть что-то красивое. Поэтому они все открывают и говорят: «Ещё недостаточно, можно ли снять кожу?» Но вы не увидите красоты в реальности, там внутри нечто уродливое. У нас есть концепция, что внутри одежды есть какая-то красота. Потом её открывают, и говорят: не только это, внутри что-то ещё можно открыть. Если у женщины закрыта грудь, то мужчина думает: «Если открыть грудь, как красиво будет». Но если открыть грудь, там нет ничего особенного – там мясо, кожа, потом он спросит: «А можно убрать кожу?» Тогда можно открыть истину, что тело уродливо, там ничего нет, там мясо, кожа, кровь. Это полезный анализ. Даже если вы в шутку так подумаете, то ваша привязанность станет меньше.

Ваша привязанность поддерживается множеством заблуждений. Если этот объект далее расстанется с вами, то вы не можете этого перенести, хотите умереть. Когда от мужчины уходит его подруга Наташа, он думает: «В моей жизни нет смысла, лучше умереть, чем жить без Наташи». Это тупой ум. Для кого-то это трудно, для кого-то это нетрудно. У людей есть разные слабые места. Женщины это понимают лучше, мужчины этого не понимают. Поэтому Шантидева говорит для мужчин.

Далее, третье – нет смысла ревновать, если кто-то смотрит на этот объект. В большинстве мужчины такие – если на его подругу кто-то смотрит, то он сразу сердится. Его лицо становится красным, он думает: «Почему он смотрит на мою подругу?» Даже если она на пять минут опоздала, он задаёт вопрос: «Где ты была? Тебя не было долго, целых пять минут». Женщине очень тяжело жить с таким мужчиной. Также есть много женщин, которые очень зависят от своих мужчин, и если он разговаривает с другой девушкой, она сразу спрашивает: «Почему ты с ней разговаривал, почему на твоём лице при этом была улыбка, что это?» Она задаёт очень много странных вопросов. У неё тоже ненормальная голова. Испытывать зависть, о некрасивых вещах думать, что они красивы, что это только моё, никому больше не отдам – всё это ненормальный, больной ум, это надо лечить.

Следующие четыре строки:

«[Прежде] ты укрывал её  
От чужого взгляда.  
Отчего же теперь, когда [птицы] ее пожирают,  
Ты, ревнивец, не прячешь [любимую]?»

Если вы слишком собственники в отношении подруги или своего парня, то когда они умирают и птицы поедают их тело, почему же вы не защищаете их и почему не ревнуете к ним? Так вы можете понять, что это очень глупо. Ревность – это большая глупость, и здесь не нужны какие-то более глубокие доводы, чтобы объяснить это, это очень ненормальное состояние ума.

Четвёртое – здесь неуместны подношения. Мужчины своей подруге делают большие подношения. Мужчина работает, работает, все деньги приносит своей подруге, а она говорит: «Мало!» и мужчина говорит, что завтра будет работать ещё больше. Из-за привязанности вы становитесь рабом. Она вами крутит, а когда вы не можете работать, она говорит вам «до свидания». Так тоже бывает из-за привязанности. Наверное, в России есть много мужчин, которые становятся слугами объектов красоты. Работать, делать что-то для блага других он быстро устаёт, но, что бы ни сказал его объект привязанности, он рад это сделать. Это неправильно. Мама и папа всю жизнь приносили ему пользу, но сделать что-то для родителей ему очень трудно, он еле-еле делает, а если подруга скажет одно слово, то ради неё он сразу побежит всё выполнять, это тоже неправильно. Это относится не ко всем, но если у вас есть такое слабое место, то вам нужно здесь подумать, что Шантидева указывает вам на ваши слабые стороны, и вам не нужно так поступать. Также и некоторые женщины. Если она слишком привязана к какому-то мужчине, то, что бы ни сказал этот мужчина, она всё это исполнит. В нашем мире есть мужчины, которые привлекательно выглядят, и они пользуются такими глупыми женщинами. Такой мужчина забирает все её деньги и говорит «до свидания». Красивый мужчина – это большая иллюзия, там, внутри нет никакой красоты. Если убрать кожу, то будут все одинаковы, разницы не будет:

«Ты видишь теперь, как грифы и другие [животные]  
Поедают эту груду плоти.  
Зачем только ты подносил гирлянды цветочные, сандал и украшения  
Той, что теперь стала пищей других?»

Однажды этот объект привязанности станет трупом. Если вы слишком покорны, то и труп вы будете делать подношения. Итак, здесь говорится о непостоянстве, о том, что всё каждый миг меняется, и нет смысла привязываться. Это как облако красивой формы, это красота формы облака. Всё меняется каждый миг, и привязываться к этому нет смысла. У вашей подруги пять лет назад была красивая фигура. Потом она менялась, как облако, и стала квадратной, и вы думаете: «Где эта красивая фигура?» Это облако, что она может сделать? Она не виновата. Облако, его структура меняется. Потом она становится круглой. С самого начала знайте, что она обретёт квадратную форму, а затем круглую. Всё это непостоянно. В конце концов, на кладбище орлы, птицы будут поедать её, такова реальность. Даже кости и плоть разделятся – думать так для нас очень полезно. Даже если в шутку об этом говорить, то в вашем уме сразу привязанность становится меньше.

Мужчины раньше, как только объект привязанности просил чай, сразу бежали делать его. После этого учения они скажут: «Нет, я не пойду, я знаю твой секрет, лучше я принесу чай моей маме». Я буду рад, если после этого учения ваши глаза чуть-чуть откроются. Принести чай маме – для этого есть основа. Потому что когда вы были маленькими, ничего не умели,

мама приносила вам пить. Если вы принесёте чай женщине с мыслью, что она много жизней была моей доброй мамой, тогда это совсем другой вопрос. Но вы так не думаете. Вы думаете: «Она объект моего счастья, какая она красивая», и из-за этой иллюзии вы приносите чай. Шантидева говорит, что это неправильно. Чай можно принести, думая так: «Красота – это не главное, самое главное то, что много жизней она была моей мамой. Она тоже была доброй, все одинаково были моей доброй мамой». Если из-за этой мысли вы приносите чай красивой девушке, то в этом нет ничего плохого. Вы правильно делаете – она была доброй мамой, и вы благодарите её за доброту.

Следующее, пятое – нет смысла прикасаться:

«Неподвижны скелеты,  
И все же, глядя на них, ты содрогаешься.  
Почему же ты не боишься тела, подобного ожившему трупу,  
В который вселился злой дух?»

Это слишком сильно. Это очень сильные утверждения, для монахов они полезны, это очень хорошее лекарство для монахов, а для мирян, может быть, немного трудно, слишком высокая доза. Тогда вы не захотите спать со своей женой, подумаете, что спите с трупом. Вам нужно понимать, что вы тоже труп, тогда ничего страшного, два трупа спят вместе. Шантидева говорит это для монахов, а мы, миряне, можем думать, что вместе лежат два трупа, поэтому здесь нет ничего страшного. Всё равно это уменьшает привязанность. Например, на кладбище вы боитесь прикоснуться к трупу, но что касается живого человека, то это такой же живой труп, почему вы не боитесь к нему прикоснуться? Он просто покрыт кожей.

Следующее, шестое – бессмысленно обнимать:

«И слюна, и нечистоты  
Берут начало в пище.  
Почему же нечистоты тебе отвратительны,  
А слюна приятна?»

В нежной на ощупь подушке, набитой хлопком,  
Ты не находишь улады,  
А дурного запаха тела не слышишь.  
Сластолюбец, ты помешался на нечистом!»

Здесь те же самые рассуждения.

Следующее – это явления реальности нечистоты. Это объясняется в двух частях. Здесь первое – нет смысла привязываться к частям нечистого. Второе – не стоит придерживаться таких ошибочных взглядов.

Теперь первое – нет смысла привязываться к частям нечистого. Это объясняется в трёх частях. Первое – нет смысла привязываться к слюне и губам, как к частям нечистого. Второе – нет смысла привязываться к тактильным ощущениям, к гладкости и так далее. Почему приятно? Потому что очень мягкое, поэтому я привязан. У разных людей привязанность к разным тактильным ощущениям, но всё это части нечистоты. Затем – нет смысла привязываться к плоти. Только к скелету вы не привязываетесь, но если он покрыт плотью, то вы привязываетесь, но это не имеет смысла.

«И слюна, и нечистоты  
 Берут начало в пище.  
 Почему же нечистоты тебе отвратительны,  
 А слюна – приятна?»

Если вы поедаете пищу, то вся эта пища переваривается в ваших кишках и затем выходит в виде испражнений из нижней части тела. Пища проникает в ваше тело через верх вашего тела и затем выходит через низ. Речь идёт не о вашем теле, а о телах других, об объектах привязанности. Зачем же вы привязаны к тому месту, куда попадает пища, к губам и так далее, а не к тому месту, откуда она выходит, не хотите целовать его. Но если люди более омрачённые, то они поцелуют все эти места.

Следующее. Это относится к тактильным ощущениям. Следующие шестнадцать строчек относятся к этому:

«В нежной на ощупь подушке, набитой хлопком,  
 Ты не находишь улады,  
 А дурного запаха тела не слышишь.  
 Слостолубец, ты помешался на нечистом!

Ты испытывал страсть к этому телу, когда [кожей] было оно покрыто.  
 Почему же ты не желаешь его теперь, когда нет на нем кожи?  
 И если без кожи тебе оно ни к чему,  
 Зачем обнимать его, когда [кожа] его покрывает?

Если нет в тебе страсти к нечистому,  
 Зачем обнимаешь других?  
 Ведь они – всего лишь корзины из костей,  
 Стянутые мускулами и вымазанные грязью плоти.

В тебе самом полно нечистот,  
 Удовольствуйся этим,  
 Охочий до всякой скверны!  
 Позабудь о других мешках с грязью!»

Логика здесь используется такая, что если вы привязаны к чему-то гладкому, то, например, есть гладкая мягкая подушка, деревянные гладкие объекты, почему к ним вы не привязываетесь? Такая логика, что мы привязаны к телу из-за его гладкости – это тоже нелогично. Есть много всего того, что является более гладким, чем тело, тогда вам нужно привязываться и к этому тоже. Но вы не привязываетесь к телу лишь потому, что оно гладкое, у вас есть такая мысль, что там должно быть что-то внутри, у вас возникает какая-то иллюзия, что там внутри есть что-то очень красивое, что я пока не видел, как душа, которая находится внутри. Это иллюзия, там внутри ничего такого нет.

Следующее. Отбрасывание привязанности к плоти.

«”Я люблю это тело”–  
 [Думая так] ты желаешь видеть и осязать его плоть.  
 Но как ты можешь желать его,  
 Ведь оно по природе лишено сознания?

Душу, которой ты жаждешь,

Ты не сможешь ни увидеть, ни потрогать,  
 А то, что сможешь, не будет душой.  
 К чему же тогда бессмысленные объятия?»

Эта логика очень хорошая. Если вы привязаны к плоти, к тому, до чего вы дотрагиваетесь и так далее, то это тело, когда оно лишено ума, становится трупом, и вы должны привязываться к нему, но вы не привязываетесь, почему? Здесь вы можете сказать, что в нем нет ума, поэтому нет и чувств. Но ум – это то, что не имеет формы, и вы не можете увидеть свой ум и их ум тоже. Ваш объект привязанности и способ привязанности нелогичны, потому что вы просто что-то придумали, вы говорите, что что-то чувствуете, но там нет настоящей причины привязанности. Поэтому буддизм говорит, что объекта привязанности нет, это преувеличение вашего ума. Вы преувеличиваете, настоящих объектов привязанности не существует. И объектов гнева тоже не существует, это всё преувеличение вашего ума. Если бы существовал объект гнева, объективным образом, то все бы, взглянув на него, говорили, что это враг. Но для каких-то людей это объект привязанности, без него они не могут жить. А для вас это объект гнева. Что касается ваших объектов красоты, то если бы они были красивы объективно, тогда все, взглянув на этот объект, соглашались бы с тем, что он красив. Но бывает так, что вы идёте с подружкой, которую считаете очень красивой, а кто-то другой посмеётся над вами, потому что нет объективной красоты. Вы преувеличиваете и видите этот объект как красивый. Посмотрите, две очень уродливых обезьяны сидят вместе, целуют друг друга, они считают друг друга очень красивыми. Мы смотрим и думаем: «Как они могут быть привязаны друг к другу?» Точно так же мирские боги смотрят на нас, ведь наше тело создано из всевозможных уродливых субстанций. Эта плоть и так далее, наше тело – это собрание тридцати пяти нечистых элементов. Они видят это очень ясно. Они видят, когда один человек и другой полностью потерялись в отношении друг друга, и у них возникает вопрос: «Как же они могут так привязаться?» Как мы смотрим с удивлением на то, как привязываются друг к другу две обезьяны, так же и эти существа смотрят на нас. Поэтому объективной красоты нет, это наше преувеличение.

Вам нужно понимать, что не существует объектов привязанности. Это очень хорошо, если у мужа и жены не будет привязанности друг к другу, то отношения в семье станут гораздо более крепкими. Из-за привязанности возникает ревность и всевозможные другие нехорошие последствия. Есть определённое возбуждение, но при этом возникает больше проблем. Если привязанности нет, то не будет такого высокого возбуждения, но, тем не менее, каждый день будет сохраняться гармония. Связь между мужем и женой должна быть на ментальном уровне, сердечная связь, тогда это будет очень хорошая связь. Если их связь просто мирская, основанная на сексуальных отношениях, то будет возникать ревность и всё остальное. Это объяснить не очень трудно.

Следующее. Здесь Шантидева говорит о том, что не стоит подвергаться такому заблуждению. Это следующие восемь строчек:

«Неудивительно, что ты не понимаешь,  
 Что тела других нечисты.  
 Но поистине поразительно,  
 Как своей нечистоты ты не видишь!»

О ум, помешанный на нечистом,  
 Почему не глядишь на прекрасный лотос, рожденный из тины и  
 Распустившийся в солнечном свете в безоблачный день?  
 Что за радость находишь ты в корзине с грязью?»

Комментарий к этому не нужен, это всё очень похоже. Что касается нечистоты других, то их уродства вы не замечаете. Как же вы можете это заметить? Ведь даже своей нечистоты и своего уродства вы не замечаете. Это стыдно. То есть даже такой очень близкой реальности вы не можете понять, как же вы сможете понять более удалённую реальность? Поэтому находиться полностью под влиянием привязанности и под влиянием иллюзии о красоте другого человека, – это недостойно человека. Таких людей жалко.